

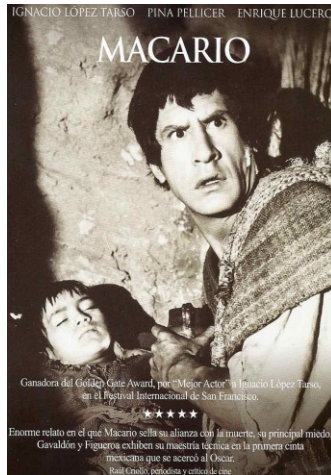
# Jueves 13:30 p.m. Auditorio UNCA

Enero 08

**Película:** Macario

**Director:** Roberto Gavaldón

**Reparto:** Ignacio López Tarso, Pina Pellicer, Enrique Lucero, Mario Alberto Rodríguez, Enrique García Álvarez y Eduardo Fajardo.



**Sinopsis:** Un cuento de los hermanos Grimm, adaptado por Emilio Carballido y el director de la Película, Roberto Gavaldón, se convierte en un extraordinario drama fantástico, encabezado por un campesino llamado Macario, obsesionado con la pobreza y una retorcida idea de la muerte. Cercado por el hambre decide aguantarse, hasta no comerse el solo un guajolote, sin convidarle ni a Dios ni al Diablo. Sin embargo a la muerte si le deja refinarse un “cacho”, razón por la que ésta le regala un agua benéfica que lo vuelve curandero milagroso. Una maravilla de película que fue aclamada internacionalmente y que reveló a México en los festividades extranjeros. Sin duda alguna, una de las mejores películas realizadas en México y maravilla del cine hispanoamericano.

Enero 15

**Película:** El Hombre De Papel

**Director:** Ismael Rodríguez



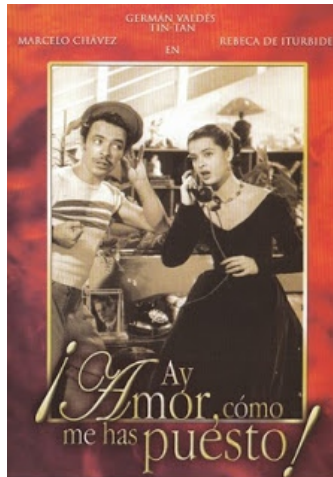
**Reparto:** Ignacio López Tarso, Alida Valli, José Angel Espinosa "Ferrusquilla", Luis Aguilar, El muñeco "Titino", Susana Cabrera, Alicia del Lago, Dolores Camarillo, Carlos Ancira, Guillermo Orea, Pedro de Urdimalas, Rita Macedo, Columba Domínguez, David Silva, Noé Murayama, Julio Aldama, Dacia González, Julio Alemán, Fanny Kaufman "Vitola", Pedro Vargas y Lola Beltrán

**Sinopsis:** Un pepenador mudo que vaga por los basureros un día encuentra un billete de diez mil pesos que para él representa la riqueza y la posibilidad de tener un hijo. Sin embargo, la realidad es otra; el vicio, la violencia y el engaño no le dan otra alternativa que renunciar a sus ilusiones.

Jueves 13:30 p.m.  
Auditorio UNCA

cineclub  
cineunca

Enero 22



**Película:** ¡Ay Amor, Cómo Me Has Puesto!

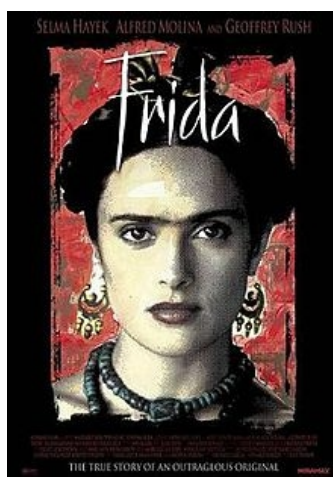
**Director:** Gilberto Martínez Solares

**Reparto:** Germán Valdés, Rebeca Iturbide, Marcelo Chávez, Famie Kauffman, Jorge "Che" Reyes, Juan García, Mimí Derba, Arturo Soto Rangel, Pascual García Peña, Lucrecia Muñoz, René Ruiz, Ismael Larumbe, Armando Arriola, Manuel Sánchez Navarro, Ramón Valdés, Ramón Sánchez y Hernán Vera

**Sinopsis:** Tin Tan es un repartidor de pan y vive en una vecindad. Un día tiene un accidente de bicicleta con Margarita, hija de un millonario. Margarita lo ama en secreto, pero cree que Tin Tan está enamorado de su sirvienta. Una divertida comedia de enredos al magnífico estilo de Tin Tan en donde, como siempre, la diversión es la principal estrella.

Enero 29

**Película:** Frida



**Director:** Julie Taymor

**Reparto:** Salma Hayek, Alfred Molina, Valeria Golino, Mia Maestro, Roger Rees, Diego Luna, Patricia Reyes Spindola, Margarita Sanz, Antonio Banderas, Ashley Judd, Edward Norton y Geoffrey Rush

**Sinopsis:** Nominada a seis Premios de la Academia del 2002 incluyendo uno para Salma Hayek como la Mejor Actriz, *FRIDA* es la triunfadora película sobre una excepcional mujer que tuvo una vida inolvidable. De origen humilde, Frida Kahlo obtiene popularidad como una artista talentosa con una visión sin igual. De su larga y perdurable relación con su mentor Diego Rivera y sus escandalosos amoríos, surgiría la inspiración para sus más grandes obras. También con las actuaciones de Antonio Banderas, Ashley Judd, Edward Norton y Geoffrey Rush.

Jueves 13:30 p.m.  
Auditorio UNCA

club  
cinema

Febrero 05

Película: *Nunca Me Abandones*

Director: Mark Romanek

Reperto: Carey Mulligan, Keira Knightley y Andrew Garfield



**Sinopsis:** Los nominados al Premio de la Academia Carey Mulligan y Keira Knightley estelanzan, junto al talentoso novato Andrew Garfield este intenso y poderoso filme. Kathy, Ruth y Tommy crecieron juntos en un internado inglés y se convierten en mejores amigos, sin embargo comparten un aterrador secreto. Cuando se dan cuenta de la impactante realidad, que son clones genéticamente diseñados para ser donadores de órganos, se aferran a sus oportunidades de vivir y de amar. Basado en la aclamada novela de Kazuo Ishiguro, *Nunca Me Abandones* es una perturbadora mirada a la esperanza y a la humanidad misma.

Febrero 12

Película: *Orgullo y Prejuicio*

Director: Joe Wright

Reperto: Keira Knightley, Matthew Macfadyen, Tom Hollander, Rosamund Pike, Jena Malone, Donald Sutherland, Brenda Blethyn y Judi Dench



**Sinopsis:** Las cinco hermanas Bennet han sido educadas por su madre con un único propósito en la vida: el conseguir esposo. Sin embargo, Lizzie, puede pensar en 100 razones para no casarse. Cuando la Sra. Bennet escucha la inquietante noticia de que un soltero adinerado y su círculo de sofisticados amigos pasarán el verano en una cercana mansión, las Bennet tienen la esperanza de que haya suficientes pretendientes potenciales para ellas. Complacientemente el recién llegado Sr. Charles Bingley, es llevado con la hermana mayor, Jane. Sin embargo cuando Lizzie se encuentra con el guapo y engreído Sr. Darcy, lo que parecía un buen partido hecho en el cielo rápidamente se ve dividido entre *orgullo* y *prejuicio*. Podrán superar esto y Lizzie finalmente ¿Podrá encontrar una razón para casarse?

“Una novela perfecta merecía una novela perfecta.” <Rogelio Segoviano, Diario Monitor>